к положению об областном конкурсе «Анимация. Школа. Кузбасс»

# Критерии оценки творческих работ, представленных на областной конкурс «Анимация. Школа. Кузбасс»

### Для первого этапа (заочного)

### – Анимационные работы:

- о оригинальность, уникальность идеи, сюжета;
- о режиссерско-драматургическая проработанность сюжета анимационного фильма (наличие сюжетных элементов: завязка, развитие действия, кульминация, развязка);
- о использование монтажных возможностей экранного повествования;
- о музыкально-шумовая и словесная выразительность звукоряда
- о соблюдение требований к оформлению фильма (титры, субтитры).

Использование возможностей Flash (дополнительно для Flash-анимации):

- о передача эффекта движения, наличие различных видов анимации:
- о использование разнообразных приемов, улучшающих качество анимации (масок, преобразований текста в графику с дальнейшей его обработкой, преобразование линий в заливки и др.);
- о качество анимации («реалистичность» фильма).

#### – Видеоработы:

- о Актуальность, значимость темы видеофильма;
- Наличие сценарно-режиссерского хода в процессе воплощения темы видеофильма;
- о Разнообразие режиссерских приемов в экранном повествовании;

- о Грамотность свето-композиционного решения сцен и эпизодов видеофильма (операторская работа);
- Информативность и выразительность словесного комментария фильма и его музыкально-шумового оформления;
- о соблюдение требований к оформлению фильма (титры, субтитры).

Дополнительно к общей оценке видеофильма:

о учебно-методическая и воспитательная действенность (результативность) видеопроекта.

## Для второго этапа (очного)

- целостность изложения;
- доступность и наглядность;
- взаимодействие с аудиторией;
- культура речи;
- обоснованность отбора содержания, методов, форм, приемов работы.